



## Vesuvio

Рельефное декоративное покрытие с эффектом настоящего самана



### Описание продукта

<b>Назначение и область применения</b>	Для отделки внутренних жилых помещений в деревенском стиле. Созданная неповторимая фактура эффектно передает размеренность и уют сельской жизни. Хорошо скрывая незначительные дефекты стен, материал остается пластичным после полного высыхания, что позволяет его рекомендовать к применению в новостройках. Декоративное покрытие Vesuvio позволяет реализовать различные декоративные решения – от классической кладки из природного камня до старинного известнякового грота, создавая глубокие рельефы без риска появления трещин.
<b>Свойства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эффект настоящего самана</li> <li>• Многообразие фактур различной толщины</li> <li>• Трещиностойкость и пластичность</li> <li>• Звукопоглощение</li> <li>• Не требует тщательной подготовки основания</li> <li>• Экологичные компоненты</li> </ul>
<b>Вид материала</b>	Фактурное покрытие
<b>Состав</b>	Водная дисперсия акрилового полимера, мраморный наполнитель, армирующее волокно, технологические добавки, вода.
<b>Фасовка</b>	15 кг
<b>Размер наполнителя</b>	До 0,1 мм, волокно – 0,3-0,6 см
<b>Толщина слоя</b>	Рекомендуемая 2-3 мм; локально до 10 мм
<b>Рабочее время материала</b>	15-30 минут*
<b>Время высыхания слоя</b>	12-24 часа*

\* - При температуре окружающей среды +22°C и относительной влажности не более 65 %



## Нанесение

<b>Основание</b>	Наносить на предварительно подготовленные минеральные основания: бетон, бетонные блоки, кирпичная кладка, цемент, цементная или гипсовая штукатурка, гипсовая шпатлевка, гипсовые и гипсокартонные плиты, декоративные фактурные материалы и т.д.
<b>Подготовка основания</b>	Поверхность должна быть чистой, сухой, однородной, выровненной, очищенной от пыли, слабых отслаивающихся частиц. Старую краску необходимо удалить, очищенную поверхность – промыть и загрунтовать. Трещины и сколы выровнять с помощью штукатурных или шпаклевочных составов. Шпатлевку отшлифовать мелкой наждачной бумагой. Пыль удалить с помощью мягкой щетки или пропылесосить.
<b>Расход</b>	1-5 кг/м <sup>2</sup> в зависимости от типа поверхности и создаваемого эффекта
<b>Колеровка</b>	Не производится по причине большой вязкости и специфики внутреннего состава.
<b>Инструмент</b>	Основной: кельма венецианская или шпатель из нержавеющей стали. Для лессирующих лаков и защитных составов: кисть, мелкопористый поролоновый валик, губка пористая мелкопористый поролоновый валик, губка пористая
<b>Чистка инструмента</b>	Использованный инструмент очищают водой после завершения работы.
<b>Время высыхания</b>	Полное высыхание – не менее 24 часов при температуре воздуха 22°C и относительной влажности не более 65 %. Окончательный набор прочности и износостойкость покрытие приобретает через 28 дней. Время высыхания материалов может меняться в зависимости от температуры и влажности окружающего воздуха.
<b>Температура нанесения</b>	Материал наносить при температуре воздуха 15-25°C и относительной влажности воздуха не более 65%.



<b>Нанесение</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Перед началом нанесения декоративного покрытия защитить неокрашиваемые участки малярным скотчем и укрывной пленкой.</li><li>2. Обработайте поверхность грунтом глубокого проникновения düfa Tiefgrund с помощью валика и кисти.</li><li>3. После полного высыхания грунта нанести грунт-краску Primer di Quarzo валиком, получаемая поверхность имеет легкий шероховатый налет. После полного высыхания первого слоя нанесите второй слой, если это необходимо. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.</li><li>4. Перед нанесением материал Vesuvio рекомендуется перемешать механическим способом до однородности. Материал готов к нанесению.</li><li>5. Нанесение материала следует начинать с верхнего левого угла, двигаясь к правому нижнему. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляя по краям минимальное количество материала на сдир.</li><li>6. Для создания эффекта «Шале» наносить материал небольшими участками кельмой из нержавеющей стали, создавая толщину. Не давая материалу высохнуть, создать заданный рельефный рисунок круговыми движениями в разных направлениях.</li><li>7. Для создания эффектов «Везувий» и «Помпеи» 1-й слой наносить кельмой тонким слоем по поверхности, создавая мелкий рельефный рисунок, круговыми движениями в разных направлениях. После полного высыхания первого слоя наносить 2-ой слой локально островками, формируя рельефный рисунок в разных направлениях. При формировании рельефного рисунка работать инструментом необходимо, делая вытянутые или продольные мазки, оставляя неравномерные края и рельефные следы, в зависимости от заданного рисунка.</li><li>8. Для придания дополнительного декоративного эффекта или создания защитного слоя, возможно нанесение следующих лакирующих, защитных составов, и декоративных красок: Cera di finitura - матовое лакирующее покрытие на основе воска с декоративно-защитными свойствами, создает эффект плавных цветовых переходов, делает покрытие устойчивым к истиранию и влажной уборке. Perla finitura - декоративный перламутровый лак для создания эффекта перламутровых переливов. La finitura - бесцветная защитная пропитка для придания влагостойкости. Marrakesh - декоративное покрытие с эффектом матового шелка. La Seta - декоративное покрытие с эффектом натурального шелка.</li><li>9. Не допускается смешивание с материалами других производителей.</li></ol>
------------------	---



## Примечания

<b>Меры безопасности</b>	Хранить в недоступном для детей месте. Во время и после нанесения обеспечить вентиляцию закрытых помещений. Во время работы с продуктом не принимать пищу, не пить и не курить. При попадании в глаза или на кожу тщательно промыть водой. Не сливать в канализацию, в водоемы и на поверхность грунта.
<b>Хранение</b>	18 месяцев с даты изготовления в невскрытой упаковке. Материал хранить и транспортировать при температуре от 5 °С до 25 °С.
<b>Утилизация</b>	Пустую тару с высохшими остатками материала плотно закрывают крышками и выносят в места сбора бытового мусора.

Эта техническая информация составлена на основе новейшего уровня техники и проведенных нами испытаний. Тем не менее, принимая во внимание разнообразие оснований и условий объекта покупатель / пользователь должен технически правильно проверять наши материалы на их пригодность для предусмотренного объекта, принимая во внимание условия данного объекта. Из вышеуказанных сведений не следуют какие-либо юридические обязательства. При выходе нового издания настоящее теряет свою силу.

**Meffert AG**  
Farbwerke

**Meffert Polilux**

142434 МО, Ногинский р-н,  
территория «Ногинск-Технопарк», д.14

Tel.: +7 495 221 66 66

E-Mail: [info@dufa.ru](mailto:info@dufa.ru)

[www.dufa.ru](http://www.dufa.ru)

Техническая информация от: Май 2017